

# Die Farben der Freiheit – ein Kunstaustausch mit den Gefangenen der JSA Regis-Breitungen

**Fine Arts Institute Leipzig (FAIL)** glaubt an Kunst als gemeinsamen Raum für Begegnungen. Neben der Gemeinde Thallwitz und der Galerie für zeitgenössische Kunst (GfZK) arbeiten wir dieses Jahr auch mit Künstlern der Kunstgruppe “Ästhetische Erziehung und Bildung” an der Jugendstrafvollzugsanstalt (JSA) Regis-Breitungen zusammen.

Im “Sozialen Dreieck” zwischen Thallwitz, JSA und GfZK entsteht ein künstlerischer Austausch, jenseits von Sprache und Raum.

## **Wir möchten Dich einladen, an diesem Austausch teilzunehmen!**

Die Künstler der JSA Regis-Breitungen haben in den vergangenen Wochen Ideen formuliert, an deren Umsetzung durch Künstler:innen außerhalb der JSA sie interessiert sind. Wir möchten Dich einladen, Dich von diesen Ideen inspirieren zu lassen. Das Ergebnis wollen wir an die Jugendstrafgefangenen zurückspielen: entweder Dein Original-Kunstwerk oder eine Fotografie davon.

Die Ideen der Jugendstrafgefangenen findest Du auf der **zweiten Seite** dieses Dokumentes. Wir würden uns freuen, wenn Du uns Dein Kunstwerk **bis zum 17. Oktober** zukommen lassen könntest, damit wir genug Zeit haben, das Werk in die JSA weiterzugeben.

Wichtig: **Die Erstattung von entstehenden Materialkosten wird in Absprache gewährleistet.**

**Kontakt: [call@fail.institute](mailto:call@fail.institute)**



# Die Farben der Freiheit – ein Kunstaustausch mit den Gefangenen der JSA Registrierungen

Die folgenden Ideen der Jugendstrafgefangenen stehen als Inspiration bereit:

## 01.

**Ein Auto oder anderweitiges Medium als Fortbewegungsmittel, stehend für Freiheit.**

Materialien zur Umsetzung: offen

## 02.

**Grüne und weiße Farbe, stehend für Freiheit.**

Materialien zur Umsetzung: offen

## 03.

**Gegeben – Genommen – allein gelassen**

*(Resultiert aus einer Liebesgeschichte, mit Enttäuschungen, der JSG war der Gebende)*

Materialien zur Umsetzung: offen

## 04.

**Eine Waffe als Gewaltsymbol, welches durch einen Zahnstocher oder eine am Faden herunterhängende Patrone entkräftet wird.**